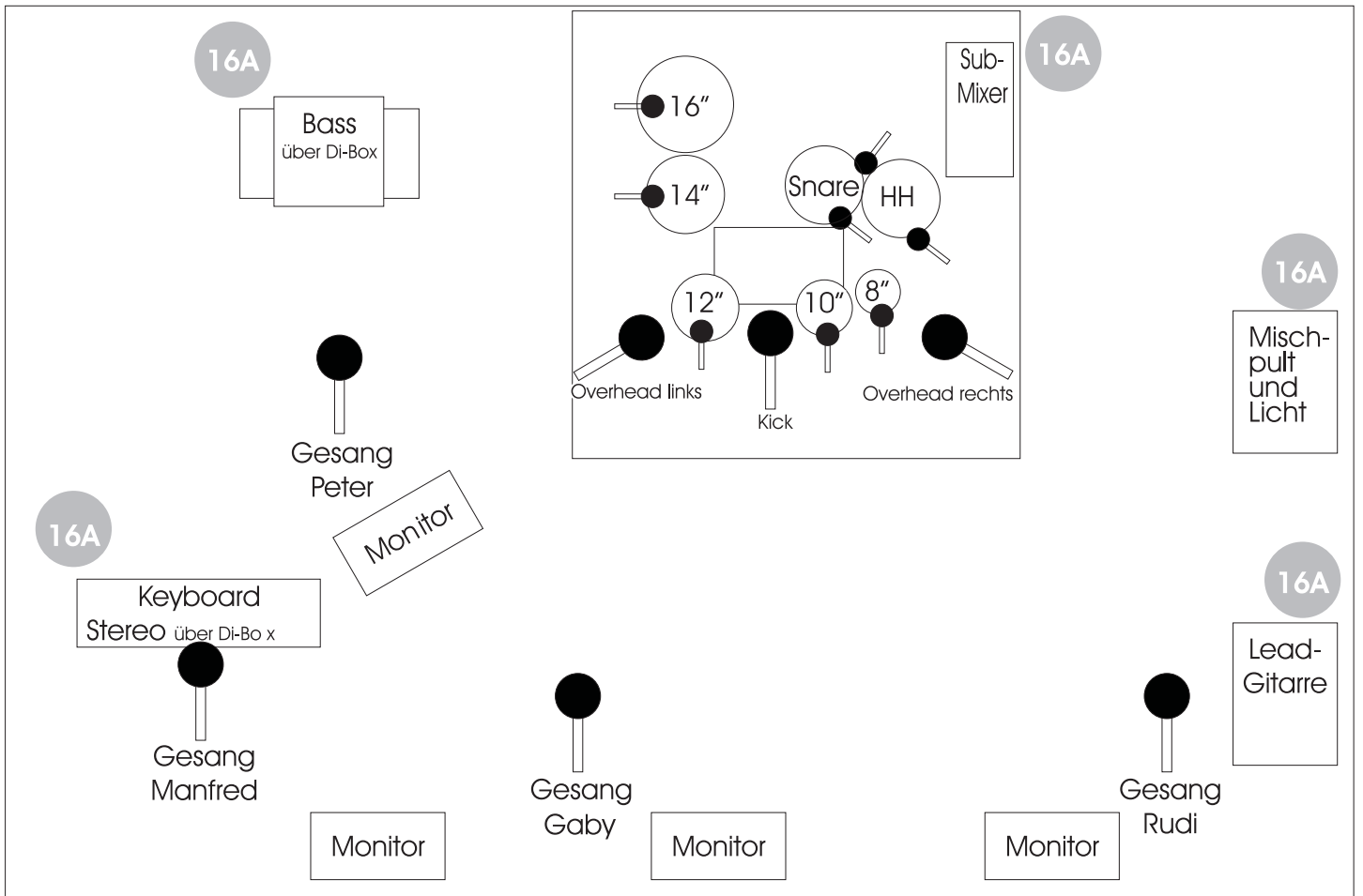


# Bühnenplan

Stand: Februar 2016

**Bühnengröße: mind. 6x4m**

**Strom: 3x16A auf der Bühne liegend!!!**





## **Bühnenanweisung**

### **1. Bühne**

Die Bühne sollte ein Mindestmaß von 6\*4m haben, besser breiter (8-10m), glatt, trocken, stabil, sauber, leer und überdacht sein. Zum Abbau stellt der Veranstalter 2 Halogenstrahler auf Ständern zur Verfügung oder sorgt anders für ausreichend Abbaulicht auf der Bühne.

### **2. Strom**

Es wird folgender Stromanschluss benötigt: entweder 1 Anschluß 16 Ampere CEEKON oder 3\*16 Ampere Schuko auf unterschiedliche Phasen. Der Stromanschluss muss echte Erde haben und muss direkt an der Bühne vorhanden sein. Ab Aufbaubeginn bis zum Konzertbeginn sollte ein Elektriker anwesend oder zumindest schnell erreichbar sein.

### **3. Aufbau**

Der Aufbau der Anlage (d.h. P.A., Monitore, Backline und Licht) beginnt 2 Std. vor Konzertbeginn. d.h., dass 2 Std. vor Konzertbeginn alle Punkte dieser Bühnenanweisung erfüllt sein müssen.

### **4. Soundcheck**

Der Soundcheck wird ca. 1 Std. vor Konzertbeginn sein.

### **5. Parken**

Es wird Parkraum für 2 Transporter und 1 Anhänger benötigt. Diese Parkplätze müssen im unmittelbaren Bühnenbereich freigehalten werden.

### **6. Gästeliste**

Die Gästeliste wird dem Veranstalter nach Aufbauende überreicht. Sie beinhaltet die Partner der Musiker und einige Freunde, in der Regel nicht mehr als 10 Personen. Diese Personen haben nur freien Eintritt, für Speisen und Getränke kommen sie selbst auf!

### **7. Verpflegung**

Die Musiker bekommen freie Speisen und Getränke nach Bedarf.

### **8. Gage**

Die Gage ist nach Auftrittsende in bar und hälftig in 100€ und 50€-Scheinen gestückelt auszuzahlen.